

م/ع - ٢٥ (١٩٧١) - ٩

مذكرة

عن تقارير الدول العربية عن نشاطاتها في مجالات التربية
والثقافة والعلوم

اعتمادا على ما تنص به المادة الثامنة من دستور المنظمة من أن ترسل كل دولة عضو الى المنظمة
تقريراً سنوياً عن تطور النشاط التربوي والثقافي والعلمي فيها يشمل على التشريعات والاحصاءات والبرامج
والمشروعات المتصلة بهذه الميادين .

وحرصا على اظهار صورة وافية سنوية الاحوال التربوية والثقافية والعلمية في اقطار الوطن العربي
كما هو عليه في الواقع ،

ورغبة في ابراز معالم التقدم التي تتجلى سنوياً في هذه الميادين ، والاستفادة من التجارب
الرائدة التي تنهض بها بعض اقطار الوطن العربي ، ووضعها بين ايدي جميع الاقطار العربية
ونظرا الى ما قد ينشأ في هذه المجالات من مشكلات وقضايا تحتاج الى مزيد من البحث المشترك
على نطاق الوطن العربي كله ،

وتحقيقا لاهداف التعاون العربي في الميادين التربوية والثقافية والعلمية ورسم سياستها ،
وبناء على ما اوصى به المجلس التنفيذي ، قرر المؤتمر العام بقراره رقم (م/ع / ١ / ق - ١٢)
١٩٧٠ بأن تقدم الدول الاعضاء تقاريرها عن نشاطها في مجالات التربية والثقافة والعلوم / طبقا للنموذج
المرفق في موعد غايته آخر افراسطي من كل عام ، وتوظف لقيام الادارة العامة للمنظمة بعمل دراسة
تأصيلية تعرض على المجلس التنفيذي والمؤتمر العام - وهذا وقد استعجلت الدول العربية
في ١٩٧١/٧/٢٨ ، ١٩٧١/٩/١١ لسرعة موافقتها بهذه التقارير ،

وبالرغم من ابلاغ قرار المؤتمر العام بشأن هذا الموضوع الى الدول العربية بالاستعجالين
المشار اليهما لم تصل الى الادارة العامة التقارير المطلوبة ،

والامر معروض على المؤتمر العام رجاء النظر واتخاذ التوصية اللازمة نحوحث الدول العربية
على تقديم تقاريرها في الموعد المحدد ، على ان الادارة العامة ستقوم في حدود ما يصلها بمساعدة
هذا التاريخ من تقارير باجراء الدراسات التحليلية لموضوعها في المؤتمر العام في القاهرة القادم

المدير العام

(دكتور محمد المنير السيد)

الباب الأول

التقرير التربوي :

- أ - السياسة التي وضعتها الدولة في مجال التربية والخطط التي وضعت لتنفيذ هذه السياسة •
 - ب - التجارب الجديدة التي قامت بها الدولة ونتائجها •
 - ج - المشكلات التي واجهتها الدولة •
 - د - المهنات الفنية التي تتطلبها الدولة •
 - هـ - إمكانيات المهنات الفنية التي تستطيع أن تقدمها الدولة •
 - و - المهنات التي تقدمها الدولة العضو حاليا للبلاد العربية والبلاد الأخرى •
 - ز - الحكم الإداري - ويراعى أن يكون على شكل رسم بياني يظهر تكوين الجهاز التعليمي بأقسامه وبعثاته ومبانيه •
 - ح - التشريعات التربوية - كل تشريع يتعرض للتعليم أو يحدث تغييرا في تشريع سابق •
 - ط - موازنة التعليم - ويراعى أن تكون مقارنة لعام أو لعامين سابقين للعام الذي يقرر عنه وأن تكون موزعة على أوجه الصرف المختلفة •
 - ي - التوزيع الكيفي - وفيه يشار إلى أي استحداث لأنماط تعليمية وتربوية أو وسائل جديدة وتجارب • • •
 - ك - التطور الكمي - وهذا يضم إحصاءات يتناول الآتي :
 - ١ - عدد الطلبة (ذكورا وإناثا) في كل مرحلة من المراحل ، ويراعى مقارنته بعام أو عامين سابقين مع بيان النسبة المئوية •
 - ٢ - عدد الطلبة من حيث الذكور والإناث مع بيان النسبة المئوية •
 - ٣ - عدد المدارس وعدد الفصول (الشعب) الدراسية مع النسبة المئوية •
 - ٤ - عدد المعلمين ذكورا وإناثا وجنسياتهم •
 - ٥ - أنواع التعليم الفني (المهني والتخصصي) •
 - ٦ - التعليم الرسمي (الحكومي) والتعليم الخاص •
 - ٧ - أعداد المعلم - مناهج أعداده - مراحل أعداده - بيانات إحصائية •
 - التعاون الدولي في المجال التربوي •
- وأية بيانات أخرى غير واردة فيما سبق ترى الدولة صاحبة التقرير أن راجعها في هذا التقرير •

الباب الثاني

المسور الثقافي :

وبتناول وعفا تاملا للوقائع والاحداث الثقافية في مدى عام هو أوجه النشاط الثقافي في الميادين الآتية

- أ - السياسة التي وضعتها الدولة في مجال الثقافة والخطط التي وضعت لتنفيذ هذه السياسة •
 - ب - التجارب الجديدة التي قامت بها الدولة ونتائجها •
 - ج - المشكلات التي واجهتها الدولة •
 - د - المعونات الفنية التي تلبيها الدولة •
 - هـ - امتانيات المعونة الفنية التي تستلزم أن تقدمها الدولة •
 - و - المعونات التي تقدمها الدولة العضو حاليا للبلاد العربية والبلاد الأخرى •
 - ز - الفنون - أوجه النشاط المختلفة في ميدان الفنون التشكيلية والتطبيقية •
 - ح - الآداب - ما يجد في الحياة الأدبية من ملحوظات وجسميات •
 - ط - الموسيقى - ما يجد في ميدان التعليم الموسيقي والانتاج الموسيقي من فرق وقاعات ومطبوعات •
 - ي - المسرح - اتجاهاته واحصاء للانتاج والمرتادين •
 - ك - السينما - اتجاهاتها واحصاء للانتاج والمرتادين وجنسيات الافلام المعروضة •
 - ل - التليفزيون والاذاعة - اتجاهاتها واحصاء للبرامج والندوات واجهزة الاستقبال وعدد ساعات الاذاعة ونسبة الاجهزة للسكان - النسبة المخصصة للبرامج الثقافية في مجموع ساعات البرامج •
 - م - حركة التأليف - اتجاهاتها واحصاء بالكتب المؤلفة في الفنون والآداب المختلفة •
 - ن - حركة الترجمة - اتجاهاتها وبيان الكتب المترجمة في الفنون والآداب المختلفة •
 - س - المراكز الثقافية ومبوت الثقافة ومبوتها وقوافلها - عددها وتوزيعها وعدد المستفيدين منها •
 - ع - المكتبات العامة - عددها وتوزيعها ومقتنياتها وعدد المستفيدين منها •
 - ف - التعاون الدولي في المجال الثقافي •
- بالإضافة الى أية بيانات أخرى ترى الدولة حاجتها التقرير ادراجها فيه •

الباب الثالث

التطور العلمي :

ويتناول وصفا كاملا للوقائع العلمية في مدى عام ، ويتضمن بيان اوجه النشاط في المجالات الاتية :

- أ - السياسة التي وضعتها الدولة في مجال العلوم والخطط التي وضعت لتنفيذ هذه السياسة •
 - ب - التجارب الجديدة التي قامت بها الدولة ونتائجها •
 - ج - المشكلات التي واجهتها الدولة •
 - د - الممنونات الفنية التي تطلبها الدولة •
 - هـ - امكانيات المعونة الفنية التي تستطيع أن تقدمها الدولة •
 - و - الامنونات التي تقدمها الدولة المصوحاليا للبلاد العربية والبلاد الاخرى •
 - ز - مراكز البحث العلمي - عددها - تخصصاتها - عدد الباحثين بها •
 - ح - الابحاث العلمية - عددها - تخصصاتها •
 - ط - النشر في المجال العلمي - تأليف وترجمة مع بيان احصائي مقارن يحار أو يحار من سلبيين •
 - ي - البعثات العلمية :
 - ١ - الداخلية - مع بيان عددها وتخصصاتها •
 - ٢ - ا خارجية - مع بيان عددها وتخصصاتها •
 - ٣ - التعاون الدولي في المجال العلمي •
- بالاضافة الى اية بيانات اخرى ترى الدولة صاحبة التقرير ان راجه فيها •