

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



الجامعة العربية للتربية والثقافة والعلوم  
لأصحاب العافية بالمجلس التنفيذي والمدير العام

المجلس التنفيذي

الدورة السابعة والعشرون

تونس : 22 - 28 / 6 / 1981 م

وثيقة رقم : م / د 275 و 6 - د

وثيقة مقدمة من المدير العام الى المجلس التنفيذي  
بشأن المعاهدات الثقافية التي تعقدها الدول العربية

أولاً : سبق أن قرر المؤتمر العام في دورته العادية الخامسة رقم م / د 55/ق 8 - 3

1/ دعوة المدير العام الى تقديم خطة تهدف الى توثيق المعاهدات الثقافية في الدول العربية والدول الأخرى .

2/ دعوة المدير العام الى ايجاد تنسيق محكم فيما يتصل بالتعاون الثقافي الثنائي بين الدول العربية وبينها وبين الدول الأخرى توثيقاً للجهد العربي في هذا المجال ، عربياً في إطار التكامل القومي ودولياً في إطار الاسهام العربي العالمي .

3/ دعوة الدول العربية الى ايداع نسخ من اتفاقياتها الثقافية لدى المنظمة .

كما قرر المجلس التنفيذي في دورته 26 ما يلي :

1 - تقديم الشكر للدول العربية الاعضاء لايداعها نسخاً من اتفاقيات الثقافية التي عقدتها مع الدول الأخرى .

2 - مناشدة الدول العربية التي لم تسمح طروفها بواجهة الادارة العامة أن تبعث بنسخ من اتفاقيات التي عقدتها إلى الادارة العامة .

3 - دعوة المدير العام لدراسة اتفاقيات من حيث مجالات التعاون وانواعه ووسائله واقتراح أساليب التنسيق الممكنة عربياً ودولياً والاستفادة منه في مجالات العمل العربي والدولي .

4 - تقديم الدراسة للمجلس في دورهقادمة .

ثانياً : تنفيذاً الفقرة (3) من قرار المجلس التنفيذي المشار إليه أعلاه فقد أعدت دراسة جدوى كلف باعدادها أحد الخبراء وقد شملت (13) دولة عربية وهي الدول التي استجابت إلى دعوة المنظمة فأرسلت نسخاً من الاتفاقيات الثقافية ، وبالرغم من أن الاستجابة لم تكن شاملة فإن تلك الاتفاقيات يمكن أن تعطينا فكرة عامة عن مختلف التجارب المعتمدة لدى الأقطار العربية في مجال التعاون الثقافي بينها وبينها وبين الدول الأجنبية من جهة أخرى .

#### أولاً : التعاون الثقافي بين البلدان العربية

يتضح لنا من خلال الوثائق المتوافرة لدى المنظمة أن التعاون بين مختلف الأقطار العربية في مختلف المجالات الثقافية والعلمية والتربيوية يعتمد أساساً على تبادل المعلومات والخبرات وتبادل الأشخاص من طلاب وأساتذة وخبراء وفنانيين وتبادل التظاهرات الثقافية من مهرجانات فنية وحفلات موسيقية وعروض سينمائية ومسرحية وندوات علمية الخ ...

ولعله من المفيد الحرص أكثر فأكثر على اكساب التعاون الثقافي بين الدول العربية مزيداً من النجاعة وذلك باتخاذ جملة من الاجراءات يمكن تلخيصها فيما يلي :

- 1) تكثيف التعاون الثقافي بين الدول العربية والعمل على النهوض به من مستوى التبادل إلى مستوى المعونة الفنية .
- 2) دعم جهود الدول العربية ذات الوضع الخاص في مشروعات التعریف والتنمية الثقافية التي تقوم بها وخاصة في حبيه وموسمال ومورياتي .
- 3) السهر على تطبيق جميع بنود الاتفاقيات الثقافية المبرمة بين الدول العربية والعمل على ضبط برامج تنفيذية لتلك الاتفاقيات والحرص على تطبيقها والتفكير في إمكانية تشكيل مجموعات ثنائية تجتمع دورياً لتنظر في الوسائل الكفيلة بتنفيذ برامج التعاون الثقافي على أحسن وجه ممكن .
- 4) تشجيع المؤسسات الثقافية والعلمية والتربيوية في كل قطر من الأقطار المتعاقدة على ربط صلات مباشرة فيما بينها وتمكينها من وسائل تنفيذ برامج التعاون الثقافي التي تهمها .
- 5) العمل على إنشاء مراكز للتوثيق والإعلام الثقافي قصد التعريف بالأنشطة والمؤسسات الثقافية في كل قطر عربي وتبادل المعلومات حول مجالات البحث في مختلف شؤون التنمية الثقافية وربط العلاقة بين مختلف المراكز المحدثة في الوطن العربي وذلك تمهيداً لإنشاء مركز عربي للإعلام الثقافي .

#### ثانياً : التعاون بين الدول العربية والدول الأجنبية

إن الدول العربية ، ايماناً منها بضرورة التلاحم الحضاري والفتح على تجارب غيرها - من الدول قد أبرمت عدداً لا يأس به من الاتفاقيات الثقافية مع الدول الأوروبية والأمريكية وال Africaine والآسيوية مرفقاً برقسم (1) .

هذا ولئن أقيمت الاتفاقيات الثقافية مع الدول الأفريقية والآسيوية على مبدأ التبادل فإن أغلب الاتفاقيات المبرمة مع دول أروبا وأمريكا الشمالية تعتمد أساساً على المعونة الفنية المقيدة إلى الدول العربية المعنية بالامر.

ولعله قد آن الاوان لتصور أساليب جديدة لتطوير التعاون الثقافي العربي على الصعيد الدولي وذلك بتركيزه على الاسس الآتية :

- الى المزيد من التنسيق بين الانشطة العربية على المعهد الدولي في المستوىين الثنائي والمتعدد الاطراف .
  - الحرص على اقامة التعاون الثقافي الدولي على أساس المساواة في التبادل والتعامل بالمثل والسهير على تمكين الثقافة العربية من الاسهام الفعال في اثراء الثقافات الانسانية من خلال الاخذ والعطاء .
  - التماس كل السبل لتحقيق الحضور المشرف للثقافة العربية بالخارج والعمل على نشر اللغة العربية في البلدان التي لها علاقات ثقافية مع الدول العربية واتخاذ الاجراءات اللازمة لتصحيح الوجه المشوه الذي تقدمه بعض وسائل الاعلام الاجنبية للحضارة العربية الاسلامية وذلك بالتعاون مع الجامعة العربية والمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم
  - السهر على تنفيذ المقررات المتعلقة باعادة الممتلكات الثقافية العربية الموجودة بالخارج الى أصحابها الشرعيين .
  - الحرص على توسيع العلاقات الثقافية الثنائية مع دول العالم الثالث وخاصة الدول الافريقية والاسيوية غير العربية ومساعدتها على تنمية امكاناتها وتعزيز رصيدها الثقافي وتكتيف التبادل معها في ميادين التربية والثقافة والعلوم .

ثالثاً : تم الاعداد لندوة ستعقد بدولة البحرين للفترة من 6 - 7 سبتمبر 1981م وتنص على موضوع الاتفاقيات الثقافية .

لـ ذـ لـ كـ

أتشرف بعرض الامر على المجلس الموقر للتفضل بالنظر.  
ومرفق طيه مشروع القرار المقترن اصداره بهذا الشأن.

المجلس التنفيذي  
الدورة السابعة والعشرين

تونس : 22 - 6/28/1981  
وثيقة رقم : م/275 و 6 - د

قائمة الاتفاقيات الثقافية المبرمة

بين الدول العربية وبينها وبين الدول الأجنبية مرفق رقم 1

تضم هذه القائمة الأقطار العربية التي أرسلت إلى المنظمة نسخاً من  
الاتفاقيات الثقافية المبرمة مع الدول العربية وغير العربية.

المجموع	دول أمريكا اللاتينية	دول آسيوية	دول افريقية	دول أوروبا وأmericا الشمالية	اتفاقيات مبرمة مع دول عربية	الأقطار العربية
30	-	6	1	8	15	الأردن
14	-	3	2	3	6	دولة الإمارات
9	-	3	-	2	4	دولة البحرين
45	-	7	9	13	16	تونس
46	3	7	13	14	9	الجزائر
19	-	5	2	3	9	السعودية
30	-	5	2	10	13	السودان
42	2	8	3	17	12	سوريا
27	2	10	3	12	(1)	العراق
5	-	-	-	2	3	عمان
15	-	2	1	2	10	قطر
34	-	5	2	11	16	الكويت
50	4	8	23	10	5	ليبيا

(1) لم توجه الحكومة العراقية للمنظمة إلا الاتفاقيات المبرمة مع الدول الأجنبية.

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



المجلس التنفيذي  
الدورة السابعة والعشرون

تونس : 22 - 6/28 / 1981

مشروع قرار رقم : م/275/ق 6 - د

مَنْهَا الْعَرَبِيَّةُ الْمُتَّحِدَةُ وَالْمُصَاهِدُونَ وَالْأَغْلَامُ  
لِلْأَسْرَارِ الْعَالَمِ الْمُتَّحِدِ لِلْمُؤْمِنِيَّاتِ وَالْمُؤْمِنِيَّاتِ الْأَغْلَامِ

مشروع قرار مقدم من المدير العام الى المجلس التنفيذي  
بشأن المعاهدات الثقافية التي تعقدتها الدول العربية

ان المجلس التنفيذي

اد يشير الى قرار المؤتمر العام رقم : م ع / 55/ق 8 - 3 فيما يخص تنسيق التعاون الثقافي الثنائي بين الدول العربية وبينها وبين الدول الأخرى توثيقا للجهد العربي في هذا المجال .

ويشير الى قرار المجلس التنفيذي رقم : م د / 26/ق 7 - د بدراسة الاتفاقيات الثقافية الثنائية من حيث مجالات التعاون وأنواعه ووسائله واقتراح أساليب التنسيق والاستفادة منه في مجالات العمل العربي والدولي .

وانه اذ يأخذ علما بالدراسة المقدمة بالوثيقة رقم : م ت / د 27 و 6 - د

فإن

1 - يحيط علما بما جاء بالوثيقة المعروضة .

2 - يدعوا المدير العام الى تقديم تقرير الى المجلس في دورته القادمة عن نتائج الدورة التي ستعقد في البحرين والتي ستتناول موضوع الاتفاقيات الثقافية .